

# Comparaison des 3 grands types de cartes "noeuds-liens" et des tableaux.

(Daniel Chicouène, 'dc.plantouz', dernière mise à jour mai 2022)

<u>Plan de cette page :</u>	<u>p. :</u>	<u>à jour :</u>
Introduction	1	sept2019
<b>I. Cartes noeuds-liens :</b>	"	2013
Généralités	"	"
Tableau I comparatif des 3 types	2	2013
Logiciels : Fig.1 possibilités graphiques de V.U.E.	3	"
Tab.II : Comparaison entre V.U.E. et Cmaptools	4	2015
Fig.2 ex. de carte en réseau	5	"
Bibliographie	"	"
<b>II. Cartes et/ou tableaux ?</b>	<b>6-14</b>	mai.2022
<u>plan</u> de cette partie	6	
Cartes noeuds-liens et/ou tableaux à 2 entrées ?		
Différences entre tableaux et schéma centré		
Tableau de comparaison <b>vs.</b> de relation		
Comparaison entre 2 ou plusieurs concepts		
Remarques sur la créativité et la pédagogie		
Intérêts d'informations mises en tableau, et en arbre		
Annexe		
Conclusion: 3 types de tableaux reliant concepts - descripteurs		

## Introduction.

La présentation d'une notion ou d'un domaine sous la forme de texte en style télégraphique peut se mettre en page soit en figures (les cartes noeuds-liens), soit en tableaux à double entrée (à fonction de tableaux synoptiques). Chacun de ces 2 types de représentation a plusieurs variantes.

Les choix entre les représentations sont fonction de nombreux critères dans les relations à mettre en évidence, dans les contextes.

## I. Cartes noeuds-liens.

**Généralités** : 1 carte par ensemble ou domaine de connaissances, surtout s'il est complexe.

C'est une représentation **explicite de la structure** en particulier, mais aussi du vocabulaire,...

Cette mémorisation externe **réduit l'effort** cognitif.

buts généraux : (à nuancer selon le type de carte) pour le constructeur et pour le lecteur :

- organiser ou modéliser, structurer, **sélectionner**, créer, approfondir (dénicher)
- partager ou communiquer, aide à la rédaction ou au discours
- apprentissage, comprendre

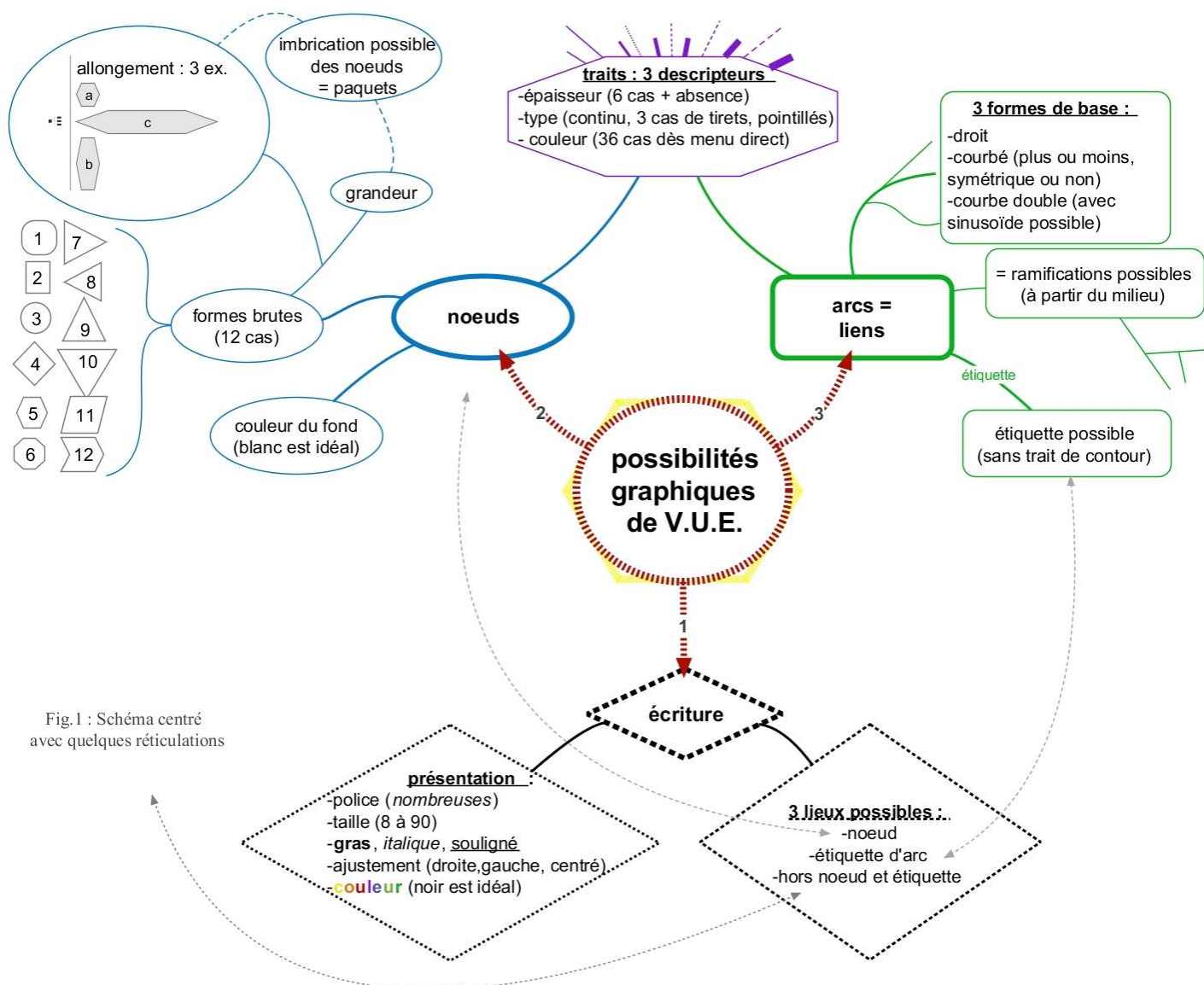
**Tableau I : Comparaison succincte des 3 grands types de cartes.** (version de 2013)

	<b>A. carte conceptuelle</b> = <b>réseau conceptuel</b> = <b>schéma conceptuel</b>	<b>B. carte sémantique</b> = <b>réseau sémantique</b> = <b>carte cognitive</b> p.p.	<b>C. carte mentale</b> = <b>schéma centré</b> (= <b>mind-map</b> ) ...
1.origine, bibliographie	ancien (siècles...)	évolutif (ex. carte étendue à échelle ou à contexte par Chauvin 2010)	récent, surtout développé depuis années 1980 par T. Buzan
2.but / connaissances du domaine défini	définir les <u>relations entre parties</u> ou sous-disciplines du domaine ou concepts	montrer ou vérifier des mécanismes d' <u>influence</u> (svt causal) d'un phénomène manipuler ; aider à décision	lister (et comparer) les <u>concepts indépendants</u> (parfois abstraits) +- en complémentaires
3.organisation générale, <u>structure</u>	réseau en général (souvent du haut en bas) possible en chaîne, ou en rond (si peu de concepts et d'arcs)	réseau en général, d'organisation variable (ou chaîne) où le chemin est important et formel	ramifications +- radiales à partir de l'idée centrale ou domaine (seulement) = peu d'arcs = toujours simple
4.complexité glt liée à	nb d' arcs		nb de noeuds et d'ordres
5. <u>noeuds</u>	concepts s.l. (instance, objet, acte, situer)	"facteurs" ou objets glt, ou états (de graphes conceptuels = Aissaoui & al.) Le réseau taxinomique en a 2 sortes : -concepts -instanciations ou propriétés des concepts.	principaux = les concepts liés au sujet au centre ;  simples mots (noms, verbes) ou expressions
6. <u>arcs = liens : étiquette</u>	étiquette de sémantique ; <b>svt verbe</b>  (cf. Barette 2002) -description -ordre -explication, causalité  non verbe, (cf. Bachelet) -car -ex. -est -si ...	étiquette d'influence (le contraire est implicite) représentation possible en matrice attributs des liens : (seuls ou combinés) (-1 ou 2 sens) -effet positif ou négatif (ou nul si arc absent) -logique (et/ou) -probabilité -temps de latence -force Le réseau taxinomique en a au moins : -est (= agrégation) -a (= composition) -sorte (= instanciation) -...	-glt sans (signification non formalisée)  -ou un n° de lien (pour seulement se repérer ou pour ordonner)  -voire : qui quoi où comment ...

Parfois, des cartes mixtes peuvent être tentées.

## Logiciel V.U.E. (Visual Understanding Environment) :

Ce logiciel conseillé succinctement par Bachelet (avec le lien pour télécharger) est simple ; il a pour propriétés de ses 3 rubriques :



### -noeuds :

- forme brute (12 cas)
- dimension et allongement de la forme brute (à volonté)
- épaisseur du cadre (6 niveaux + absence)
- type de trait du cadre (continu, 3 ex. de tirets, pointillés)
- couleur du cadre (36 cas dès le menu direct)
- NB : on peut aussi colorer le fond mais cela diminue la lisibilité, surtout pour les personnes ayant des problèmes de vue non conventionnelle (cf. la psychophysique).

### -arcs :

- flèche possible, à 1 bout ou aux 2 bouts
- 3 formes (droit, +/- courbe, courbe double pouvant être sinueuse)
- types de traits et couleurs : comme pour les contours de cadre des noeuds
- étiquette facultative (sans encadrement)

### -l'écriture dans les noeuds et les étiquettes :

- police
- taille
- gras, italique, souligné, couleur (noir est préférable = écriture noire sur fond blanc est l'idéal)
- ajustement (droite, gauche, centré)

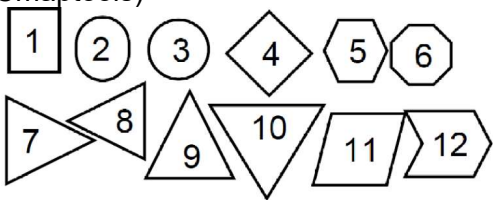
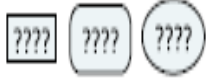
NB : des paquets de noeuds peuvent être construits avec un cadre de noeud très agrandi.

La lecture ou **perception** de ces cartes qui exploitent bien ces possibilités du logiciel se fait par les **moyens classiques** :

- d'association (vs. dissociation),
- sélection,
- ordre, séquence
- voire quantitatif,
- ou mixte.

### Autres logiciels et applications :

Les logiciels sont nombreux (plusieurs sont cités par Bachelet), de possibilités variées.

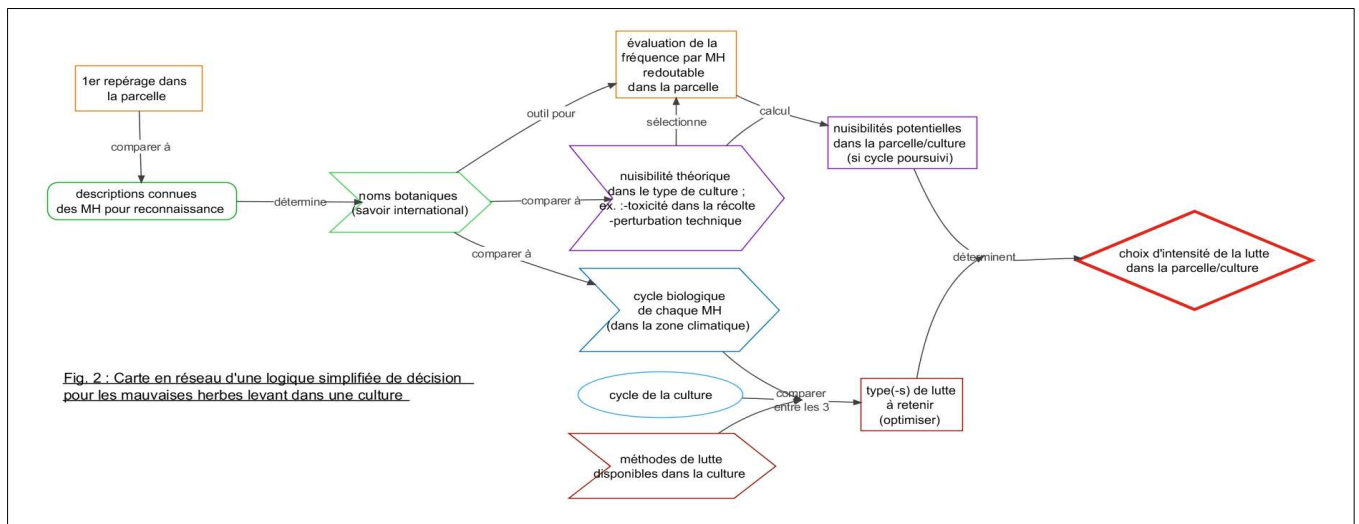
Tableau II : Exemple de comparaison partielle entre VUE et Cmaptools		
	VUE	Cmaptools
noeuds : forme des cadres	12 formes (9 en plus des 3 de Cmaptools) 	3 formes (rond, rectangle, rectangle à angles arrondis) 
types de lignes (de liens, de contours de noeuds)	indépendance (=toutes combinaisons possibles) entre épaisseur du trait et longueur des tirets	longueur des tirets proportionnelle à l'épaisseur du trait (cf. tableau VII)
modification importante du schéma	longue	plus facile
import de photos	non	possible
possibilités d'exportation	réduit, surtout jpeg et pdf	vastes, utilisables par certains logiciels de traitement de texte

NB. Cette cartographie n'est pas ma spécialité ; j'ai proposé ici cette **petite synthèse** personnelle car elle peut servir un peu d'étape ou d'aide-mémoire à des personnes débutantes.

Il y a différents usages de ces cartes sur ma présente page web 'dc.plantouz'. Les plus belles :

- réseau conceptuel en phytopathologie (point 5.3), en malherbologie (point 4.1, fig.2)
- schémas centrés :
  - la botanique (et sciences naturelles fondamentales) (points 3.1, en français, *in english*) avec 2-3 ordres de ramifications,
  - pourquoi déterminer les êtres vivants (point 3.3) avec 1-2 ordres de ramifications,
  - conception du relevé de peuplement végétal (point 3.4) avec 3-4 ordres de ramifications.

Remerciements : à Rémi Bachelet (sept.2013) et Pierre Mongin (nov.2015) pour leurs encouragements.



## Bibliographie sommaire :

### - sur Internet :

- Aissaoui & al. (non daté, vu en 2012) Le modèle des cartes cognitives de graphes conceptuels : un modèle graphique d'aide à la prise de décision. Université d'Angers.
- anonyme (vu en 2012) - Réseau sémantique. Réseau taxinomique. Wikipedia.
- Bachelet R. 2012 - Etablir une carte conceptuelle. Cours Ecole Centrale de Lille.  
ex. <<http://gestiondeprojet.pm/mind-mapping/>>
- Barette C. 2002 - L'analyse des relations. [c'est surtout pour les étiquettes de réseaux conceptuels]
- Chauvin L. 2010 - Cartes cognitives étendues. Thèse Information, Angers.
- Espinasse B. (2008, vu en 2012) - Représentation des connaissances : introduction aux réseaux sémantiques. Université Marseille.
- Mongin P. (vu en 2015) à partir du même lien que Bachelet  
<<http://gestiondeprojet.pm/management-visuel-de-projet/>>
- Novak J.D. (non daté, vu en 2012) - La théorie qui sous-tend les cartes conceptuelles et la façon de les construire. [seulement pour les cartes conceptuelles]
- Tricot C. 2006 - Cartographie sémantique ; des connaissances à la carte. Thèse Informatique, Université de Savoie.

### -livres :

- Buzan & al. (différentes années d'édition, dont 1995 ou 2003) Dessine moi l'intelligence. [c'est surtout pour les schémas centrés] [BU Rennes 1]
- Bertin & al. (différentes années d'édition, ex. 2005) Sémiologie graphique : les diagrammes, les réseaux, les cartes. ed.4, 452 p. [c'est plus pour les graphiques en général que pour les cartes "noeuds-liens"] [BU Rennes 1]
- Mongin Pierre (nombreux livres sur les cartes et le mind-mapping en particulier)

## II. CARTES ET TABLEAUX

(dernière mise à jour mai 2022, Daniel Chicouène)

Plan de cette partie :	p. :	à jour :
Cartes noeuds-liens et/ou tableaux à 2 entrées ?	6	mars 2017
T.III : Comparaison des différences entre tableaux et schéma centré	7	nov.2015
T.III bis : Comparaison de la construction des 2 grands types de tableaux	8	"
T.IV : Relations entre la complexité et la structure des 3 types de cartes	"	"
T. V : Relations entre les buts et la structure des 3 types de cartes	"	"
T. VI : Flore de talus de NDDL en fonction de 2 descripteurs	9	"
T. VII : Relations entre 3 largeurs et 3 types de traits de Cmaptools	"	"
Comparaison de types de tableaux objets x descripteurs	10	mai 2021
Comparaison-différences d'états entre 2 concepts ou objets	"	2020
Remarques sur la créativité et la pédagogie	"	2015
Intérêts de la mise en tableau d'informations	11	aout 2019
Annexe : Exemple de tableau comparatif d'effets + et - de traitements	11	2015
Les tableaux comparatifs entre 2 extrêmes (quantitatifs)	12	nov 2022
Bibliographie sommaire sur les tableaux.		2015
Fig.3 : Types de relations entre descripteurs d'un objet (déc.2016)		"
T. IX : Comparaison-description de 3 objets par 3 descripteurs		"
T. X : Répartition-classement des objets en fonction de 2 descripteurs		"
T. XI : Comparaison-classement des quantités d'encre		"
Conclusion: 3 principaux types de tableaux reliant objets-concepts et descripteurs	14	"

### Cartes noeuds-liens et/ou tableaux à 2 entrées ?

Il n'est peut-être pas inutile de proposer les réflexions suivantes.

Par domaine de connaissance délimité par un titre précis, et généralement présenté sur une seule page, les usages des cartes noeuds-liens et des tableaux à double entrée peuvent souvent être complémentaires. Ainsi les types de cartes sont comparés en p.1 dans un tableau !

Dans une situation ne comportant que 2 objets ou 2 descripteurs, le schéma centré à peu d'intérêt ; il en aura d'autant plus que ces objets ou descripteurs sont nombreux.

Si le tableau comparatif ne porte que sur 2 objets, on peut faire une comparaison de base inspirée des parties classiques : ressemblances, puis différences ; le niveau de précision est choisi entre la seule liste des descripteurs ou la prise en compte des états. Si les objets comparés sont plus nombreux, l'élaboration des critères comparatifs (=descripteurs) doit souvent être plus poussée, et selon des plans de logiques variables. Un schéma centré peut aider à faire/cerner ce plan. Un tableau comparatif correspond souvent à une description différentielle (=tableau différentiel).

Un tableau comparant par exemple avantages/inconvénients généraux des logiciels serait délicat car ces intérêts peuvent dépendre de la situation (ex. disposer de 3 ou 12 formes de noeuds : parfois la complexité des formes peut être inutile ou alourdir).

Souvent, un des objectifs dans le traitement d'un sujet est de montrer des relations (entre descripteurs ou états de descripteurs). Pour cela, les tableaux (par exemple de type tableau synoptique) et les cartes conceptuelles ou sémantiques obligent une créativité rigoureuse. Par contre, le schéma centré au sens strict n'est généralement qu'au plus une étape ; par sa conception cloisonnée, il présente l'inconvénient majeur d'empêcher de révéler les relations, souvent essentielles, et d'autre part une pauvreté sémantique.

Fig. : Principaux descripteurs de comparaison (pour tableaux comparatifs ou différentiels, de texte en particulier) (aout 2020)

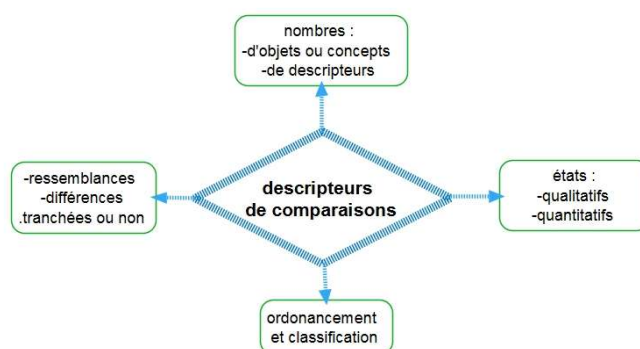


Tableau III : **Comparaison des différences entre tableaux et schéma centré.** (nov.2015)

	<b>tableaux à 2 entrées (lignes x colonnes)</b>	<b>schéma centré</b>
1. objectifs principaux	surtout 2 types de tableaux (limite base de données) : explicitation des relations - <u>comparer des objets</u> entre eux = tableau simplement comparatif -ou relier (2 de) leurs descripteurs =tableau de <u>relations entre états</u>	inventaire et relation hierarchique surtout (arborescence) entre descripteurs d'un objet (ou concept), éventuellement entre états d'un descripteur
2. principes	1 titre par ligne et par colonne ; et cases explicites : 1)comparatif avec 1 colonne par objet et 1 ligne par descripteur 2)comparatif de 'traitements' (cf.annexe) en lignes (avec intitulé de chacun en 1 <sup>è</sup> colonne) et avantages / inconvénients (ou bénéfices/risques) dans 2 colonnes 3)de relations : états de 2 descripteurs d'un objet (1 descripteur en ligne, l'autre en colonne)	1 schéma par domaine défini (ex. 1 par objet) compréhension plus facile si les descripteurs sont indépendants entre eux
3. hiérarchie de critères	difficile au delà de 2 critères ; présentation surtout <u>linéaire</u> (implique choix élaboré) des descripteurs ex. colonne 1 pour la liste des critères-descripteurs, et colonne 2 pour la liste des états de chaque critère le choix de la liste des critères comparatifs et de leur séquence est capital pour la compréhension	l'arbre aide à les montrer ( <u>2 dimensions</u> pour répartir les descripteurs) ; toutefois difficile au delà de 3 ordres
4. explicitation des informations	précise, plus ou moins concise pour optimiser la taille du tableau	sommaire ou nulle, souvent réduite aux étiquettes de liens
5. quantité maxi de texte par page	élevée (pas de place perdue sauf s'il y a beaucoup de cases vides à côté de cases comportant beaucoup de texte) (= surtout pour tableau de relation)	réduite car il y a la place prise par les liens qui doivent une longueur suffisante pour la lisibilité de la figure
6. mise en page	possibilité de faire un tableau comparatif sur plusieurs pages, en particulier pour les lignes ; ex. tableau en plusieurs parties (1 partie par page) faire 1 tableau par étape	quasi obligé de faire tenir sur une page = délimiter le domaine de façon suffisamment restrictive
7. exemples pour comparer des logiciels de schéma centré	tableau II (p.3) : 1 colonne par logiciel tableau comparatif à 2 entrées des possibilités de chacun, avec dans les cases soit les dessins des possibilités, soit des effectifs, soit un texte explicatif	il faudrait 1 schéma (comme la fig.1 p.2) par logiciel les noeuds de premier ordre peuvent différer selon les logiciels, et donc difficiles à comparer ; ou alors il faudrait les mêmes premiers ordres mêmes s'ils sont inutiles (alourdissement) pour certains

Dans un tableau comparatif d'objets, le choix de la liste des descripteurs et de leur séquence est capital pour la compréhension ; si ces descripteurs sont nombreux, le schéma centré peut être une étape préalable à la compréhension de cette liste ordonnée. Si les objets comparés sont nombreux, le choix de leur séquence dépend de l'objectif (entre tableau destiné à une typologie -ex. groupes d'objets caractérisés par leur groupe d'états de descripteurs-, à un classement des objets, à un simple adressage).

Tableau III bis : Comparaison de la construction des 2 grands types de tableaux.		
	tableau comparatif d'objets	tableau de relation entre descripteurs
1. les 2 entrées	descripteurs x objets	descripteur x autre descripteur
2. titres de lignes et colonnes	1 titre de descripteur et 1 titre d'objet par ligne ou par colonne	1 état par ligne et par colonne
3. contenu des cases	états (état du descripteur pour l'objet correspondant)	contingence, inventaire des objets correspondants
4. case(-s) vide(-s)	normalement absentes ; éventuelles si plus de 2 objets comparés ; signifie case de non sens	possibles, signifie généralement effectif nul
5. classement des lignes / colonnes	généralement descripteurs par ordre pédagogique, et objets par ressemblances	3 grands types : (1)-analytique (ordre d'acquisition, alphabétique,...) (2)-croissant si quantitatif (souvent pour se repérer par rapport à une diagonale) (3)-élaboré pour des typologies (groupes de lignes et de colonnes caractérisés par des états ou des contingences différentiels)
6. exemples	tableaux I, III, III bis (ici)	tableaux IV, V, VI, VII

Dans un **tableau d'états** reliant 2 descripteurs (ex. tableau IV évoquant plutôt la contingence, et tableau V de situation de chaque objet), le choix de la liste des états et de leurs séquence intervient autant pour chaque descripteur (pour les lignes que pour les colonnes). Si les descripteurs sont quantitatifs et ordonnés, voire si les cases sont semi-quantitatives, les intérêts sont :

- (1)-la correspondance avec adressage (ex. tableau VII),
- (2)-si certaines cases sont vides ou presque, montrer les écarts à la diagonale (ex. tableau VI).
- (3)-contribuer à des typologies entre lignes et colonnes ; l'ordre (séquence) des lignes et des colonnes est variable, adapté à montrer le niveau de typologie.

Les 2 derniers (les n° (2) et (3)) sont à la limite de figures ou de matrices.

Des tableaux de **conception intermédiaire** sont possibles (en particulier "série d'objets x série d'états d'1 descripteur" avec, dans les cases, présence, fréquence ou particularité/précision d'1 état). La complémentarité avec les schémas centrés est alors parfois réduite. Il y aussi "descripteurs x 1 critère de classement" à cases à 1 thème.

Tableau IV : Relations entre la complexité et la structure des 3 types de cartes.			
		complexité principale habituelle	
		A. <u>nombres d'arcs</u>	B. <u>nombres de noeuds et d'ordres</u>
<b>structure dominante</b>	1. <u>réseau (-chaîne)</u>	-réseau sémantique -schéma conceptuel	
<b>habituelle</b>	2. <u>arbre</u>		-schéma centré

Tableau V : Relations entre les buts et la structure des 3 types de cartes.		
buts (principes)	structure dominante habituelle	
	A. <u>réseau (-chaîne)</u>	B. <u>arbre</u>
1. <u>types de relations</u>	schéma conceptuel	
2. <u>calculs d'influences</u>	réseau sémantique	
3. <u>lister les descripteurs</u>		schéma centré

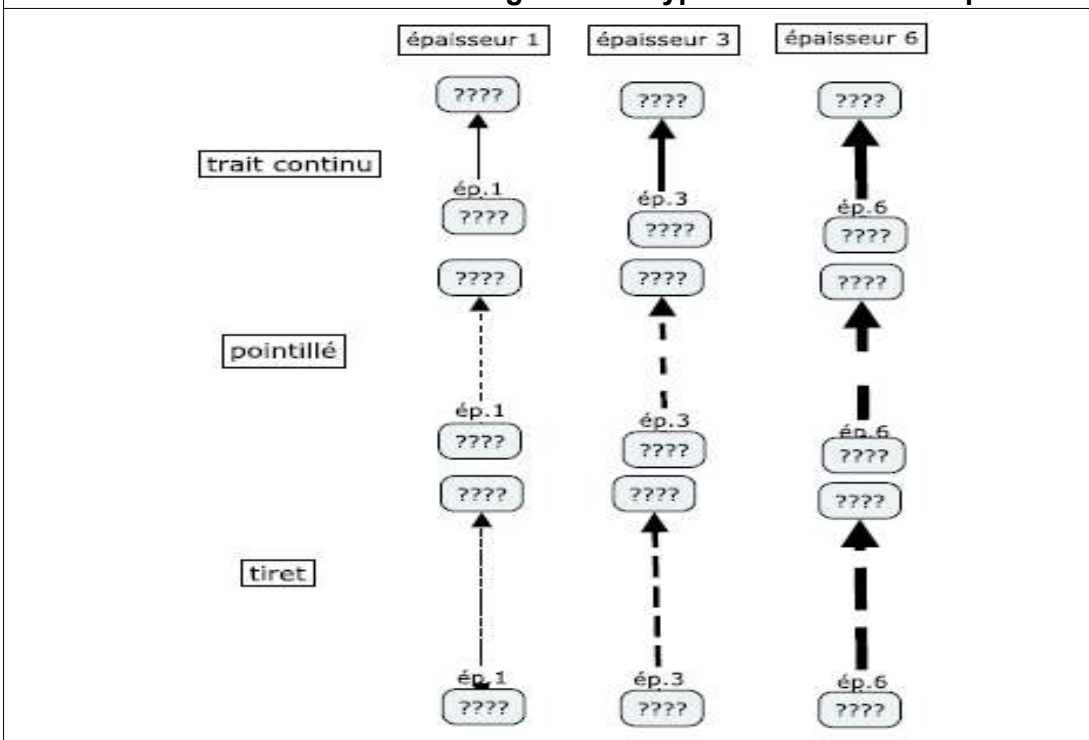


Tableau VI : Flore de talus de NDDL en fonction de 2 descripteurs (acidité R et trophie N) d'Ellenberg.(collectif)

N9									
N8							Galium aparine		
N7						Ranunculus repens	Elymus repens Lapsana communis Senecio vulgaris		
N6				Athyrium filix-femina Populus tremula	Corylus avellana Fumaria muralis Geranium robertianum Poa trivialis Prunus avium Ranunculus ficaria Rubus groupe fruticosus	Crataegus monogyna Dactylis glomerata Festuca arundinacea Hedera helix Polygonatum multiflorum Prunus spinosa Rosa canina Tamus communis			
N5			Digitalis purpurea	Castanea sativa Conopodium majus Dryopteris filix mas Frangula alnus Ilex aquifolium Lonicera periclymenum	Centaurea gr. nigra Cerastium glomeratum Festuca gr. rubra Holcus lanatus Prunus cerasus Salix cinerea Sorbus torminalis				
N4			Cirsium palustre Cytisus scoparius Quercus toza	Pyrus cordata Quercus robur Rumex acetosa Stellaria graminea Umbilicus rupestris Viola riviniana	Achillea millefolium Plantago lanceolata Senecio jacobaea	Clinopodium vulgare Galium mollugo Ranunculus bulbosus Vicia sativa			
N3		Holcus mollis Pteridium aquilinum	Anthoxanthum odorat; Erica scoparia Hypericum pulchrum Rumex acetosella Teucrium scorodonia	Hypochaeris radicata Polypodium interjectum Ulex europaeus		Daucus carota			
N2	Erica cinerea	Molinia caerulea	Jasione montana	Luzula campestris Scorzonera humilis	Serratula tinctoria	Hieracium pilosella			
N1	Agrostis curtisii								
	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	R9

Parfois, on peut faire un tableau (de relation) à 2 entrées par couple d'avant-derniers liens d'un schéma centré ; les rubriques comparées en lignes et colonnes correspondent aux états de chacun des 2 éléments du couple. Si on applique cela à partir de la fig.1 (p.2), on peut ainsi établir la liste des possibilités avec leur adressage (ex. présentations de l'écriture et formes du noeud, etc.). Dans le tableau VII sont illustrées les relations entre 2 descripteurs de traits pour le logiciel Cmaptools.

Tableau VII : Relations entre 3 largeurs et 3 types de traits de Cmaptools.



La carte en réseau conceptuel peut, dans une certaine mesure, être intermédiaire entre le tableau (surtout si états en lignes et colonnes) et le schéma centré.












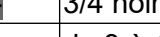
### Comparaison de types de tableaux objets x descripteurs :

-s'il contient seulement 2 objets, le tableau à 2 entrées peut porter uniquement sur les différences d'états = tableau des différences ; l'ordre des descripteurs est variable. Si des états sont variables chez un même objet et se chevauchant parfois entre les 2 objets, c'est un tableau comparatif avec à la fois des différences et des ressemblances possibles ;

-s'il y a au moins 3 objets, c'est un tableau comparatif global de "différences", par ex. les relations suivantes de combinaisons d'états binaires entre 3 objets ; les ressemblances et les différences apparaissent entre objets 2 à 2 (le tableau peut être analytique, comme une simple base de données ; ou "élaboré", la séquence des lignes et colonnes met en exergue certains aspects de la comparaison, en typologie globale de groupe ou alors en progressivité en fonction d'un ou plusieurs descripteurs) :

	objet A	objet B	objet C
descripteur 1	a	a	a'
descripteur 2	b	b'	b
descripteur 3	c	c'	c'

### Comparaison-différences d'états entre 2 concepts ou objets :

Exemples	concept A	concept B
<u>Ressemblances :</u>		
descripteur 1	noir 	id.
descripteur 2	blanc -----	
descripteur 3	noir et blanc 	
descripteur 4	gris 	
<u>Différences :</u>		
descripteur 5	noir 	blanc -----
descripteur 6	noir 	gris 
descripteur 7	noir 	noir et blanc 
descripteur 8	gris 	noir et gris 
descripteur 9	tout gris 	3/4 noir et 1/4 blanc 
descripteur 10 chevauchant	de 1 à 5 x	de 3 à 10 x

Il peut aussi exister un concept intermédiaire entre A et B par une proportion de descripteurs.

Lorsque de nombreux concepts sont à comparer, la séquence des colonnes peut suivre des critères variés.

### Remarques sur la créativité et la pédagogie.

Les cartes et les tableaux sont généralement complémentaires ; toutefois, dans les publications de recherche, on se passe beaucoup plus facilement de cartes (en particulier de schémas centrés, souvent inutiles) que de tableaux (je ne sais quasiment pas faire sans tableaux tandis que je fais habituellement sans cartes). Plusieurs auteurs n'évoquent la créativité et la pédagogie que pour les schémas centrés. Pourtant un tableau bien fait (càd pourvu de titres et de cases optimisés et rangés, éventuellement avec intégration de figures comme le tableau II) est plus informatif, plus abouti en termes de savoir et de réflexion ; la recherche d'une information dispose d'un adressage efficace. Aussi, les tableaux vont pleinement de pair avec la créativité et la pédagogie.

Si trop d'information tue l'information, pour toutes ces représentations il faut cerner un sujet suffisamment vaste mais pas trop ; au delà d'un certain contenu sur une page, il faut essayer d'éclater le document en 2 documents complémentaires, de même type ou de types différents (ex. 1 schéma + 1 tableau).

### Intérêts d'informations mises en tableau, et en arbre.

Par rapport à un texte en continu (comme si c'était un discours, linéaire), les informations mises en tableaux comparatifs présentent des avantages.

1-compiler des relations et leurs limites pour toutes les entrées retenues et brutes (base de données)

2-retrouver facilement les informations correspondantes à chaque entrée

3-pour le tableau élaboré (entrées classées d'après les cases d'information), définir des types de relations possibles entre les 2 entrées (en fonction de critères de tris).

Le tableau comparatif est particulièrement précieux entre 2 concepts.

Toutefois la présentation des informations en arbre (ou clé de détermination) est appropriée pour aboutir s'il y a hésitations dans certains cas - soit entre de nombreux concepts voisins, soit entre 2 (pour accès multiple) et où il est nécessaire de passer par les combinaisons d'états de descripteurs de chaque concept si la variabilité des états pris par descripteur indépendant est identique. C'est le cas de la clé à accès double entre Graminées et Cypéracées faite par Bonnier (1894).

exemple de **Bonnier & De Layens (1894)**

clé à accès double pour les 2 familles, p.XXIV, par gaine fendue et non fendue (schéma de *Schoenus nigricans* pour gaine fendue), conditionnelle, accès multiple.

<b>A1</b>	gaine [soudure] de la feuille fendue en long :		
		Cypéracées	Graminées
-	[inflorescence]	fleurs en une seule masse avec une bractée presque piquante	plante n'ayant pas ces caractères

<b>A2</b>	gaine de la feuille non fendue :		
-----------	----------------------------------	--	--

		Cypéracées	Graminées
<b>B1</b>	tige [section]	souvent à 3 angles, au moins sur une partie de sa longueur	non à 3 angles
<b>B2</b>	anthère [forme]	non en forme d'X allongé	en forme d'X allongé

### ANNEXE : Exemples de tableaux comparatifs entre opposés : effets + et - de traitements.

Dates de moisson d'un blé envahi de folle avoine	avantages	inconvénients
1.récolte <u>précoce</u> (quelques jours avant la date optimale pour le blé) ; la folle avoine est au stade laiteux	la moissonneuse en enlève les grains qui ne viennent pas alimenter le stock au sol	la folle avoine provoque une forte <u>humidité</u> dans le lot de blé récolté qui doit être trié, voire passé au séchoir
2.récolte à date optimisée par rapport à la <u>maturité du blé</u> ; la folle avoine est en gros mûre	le lot récolté est sec	-la moitié des grains de folle avoine retourne au sol par les chocs des rabatteurs de la moissonneuse -le lot récolté est moyennement sale
3.récolte <u>retardée</u> de plusieurs jours (presque tous les grains de folle avoine sont tombés au sol)	le lot récolté est sec et quasi propre	-le sol est très <u>infesté</u> pour les années suivantes (surtout gênant quand la population de folle avoine est résistante aux herbicides) -le blé peut avoir développé des <u>mycotoxines</u>

Il y a des redondances entre les avantages du (1) et les inconvénients du (3).

Tableaux comparatifs de différences entre notions extrêmes, avec possibilité de nombreux descripteurs-comparateurs (susceptibles d'être quantitatifs ; avec intermédiaire ou limite formatisée ou floue) :

-sur "dc.plantouz" :

.morphologie générale : fleur (périanthe) entre calice et corolle, tige et feuille, etc.

.les tableaux de morphologie comparée pour les introgressions entre 2 taxons inférieurs

-entre manichéen (binaire, barrière implicite) et continuum (nuance, intermédiaire)

-entre influencer et manipuler (des personnes)

-entre détail et ensemble-global (pour un domaine)

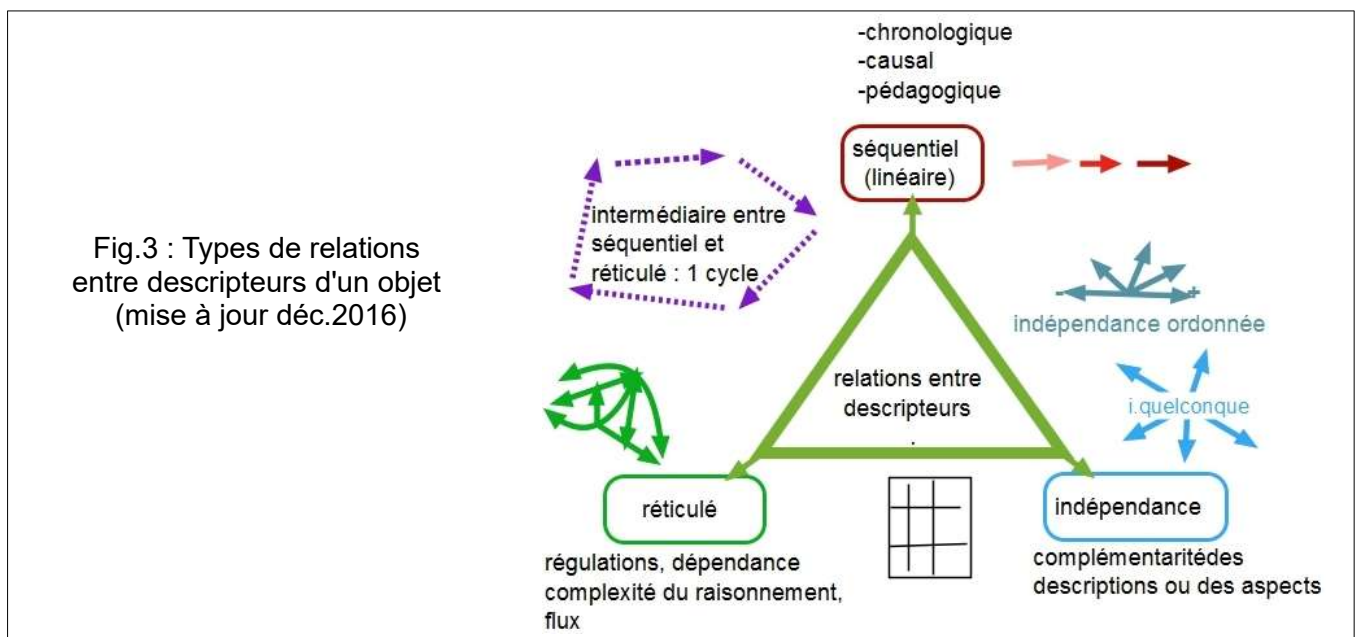
-entre doute et certitude (et identifier un doute avec certitude ! Devos), ou doute et soupçon

### Bibliographie sommaire sur les tableaux :

DUVAL Raymond 2003 - Comment analyser le fonctionnement représentationnel des tableaux et leur diversité ? *Spirale*, 32 : 7-31 <[http://spirale-edu-revue.fr/IMG/pdf/1\\_Duval\\_Spi32F.pdf](http://spirale-edu-revue.fr/IMG/pdf/1_Duval_Spi32F.pdf)>

GIOT B., QUITTRE V. 2008 - Les tableaux à double entrée dans les écrits scientifiques des jeunes élèves. *Cahiers des Sciences de l'Éducation* – Université de Liège (aSPe), 27–28 : 103-124. <[https://orbi.ulg.ac.be/bitstream/2268/13232/1/GIOT\\_QUITTRE\\_CAH27-28\\_2008\\_103.pdf](https://orbi.ulg.ac.be/bitstream/2268/13232/1/GIOT_QUITTRE_CAH27-28_2008_103.pdf)>

VEZIN J.F., DEVALS B. 1981 - Expression non verbale de l'interrelation des mots clefs d'un texte et apprentissage. *Enfance*, 34 : 161-174. <[http://www.persee.fr/doc/enfan\\_0013-7545\\_1981\\_num\\_34\\_3\\_2756](http://www.persee.fr/doc/enfan_0013-7545_1981_num_34_3_2756)>



Comparaison de 3 objets simples avec 3 descripteurs : (déc. 2017)

-forme (rond vs. carré)

-épaisseur (épais vs. fin)

-type de trait (continu vs. tirets)

Ce qui aboutit à :

-3 points communs à des couples d'objets

-3 particularités

Ici, le schéma montre des relations que met difficilement en évidence le tableau de mots.

Tableau IX : Comparaison-description de 3 objets naïfs simples par 3 descripteurs (les cases contiennent les états correspondants dont celui caractéristique de chaque objet)

	1) rond	2) tirets	3) fin
<b>forme</b>	<u>rond</u>	carré	carré
<b>épaisseur du trait</b>	épais	épais	<u>fin</u>
<b>continuité du trait</b>	continu	<u>tirets</u>	continu

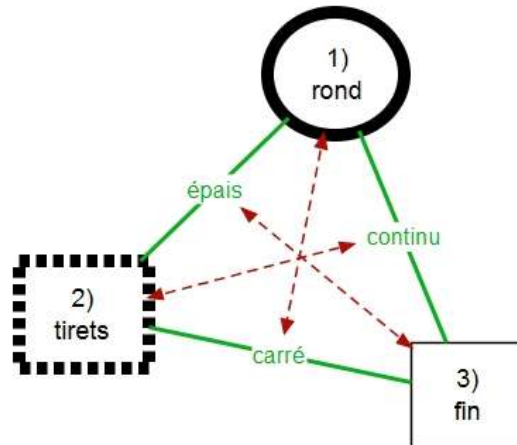


Fig. simpliste

Tableau X : Répartition-classement des objets en fonction de 2 descripteurs (ici les cases contiennent d'une part la liste des objets correspondants, d'autre part les états d'un 3è descripteur -la forme-).

		Épaisseur du trait	
		fin	épais
<b>Continuité du trait</b>	tiret	-	2) ; carré
	continu	3) ; carré	1) ; rond

Tableau XI : Comparaison-classement des quantités d'encre (liste de descripteurs x 1 critère de classement ; cases avec états)

	peu d'encre :	beaucoup d'encre :
<b>forme</b>	rond	carré
<b>épaisseur du trait</b>	fin	épais
<b>continuité du trait</b>	tirets	continu
<b>bilan</b>	Ces 2 cas extrêmes n'existent pas parmi les 3 ex.	

Les 3 objets de la figure combinent des états des colonnes "peu d'encre" et "beaucoup d'encre".

## Conclusion : 3 principaux types de tableaux reliant objets-concepts et descripteurs

les 2 entrées : 3 cas	contenu des cases :	exemples :
1 les <u>objets</u> x leurs <u>descripteurs</u> différentiels = comparaison simultanée (+-complète)	état(-s) correspondant	ce tableau, I, II (dont comparaisons), III, III bis, IX
2 <u>états</u> d'un descripteur x <u>états</u> d'un autre descripteur = relation entre 2 descripteurs	-liste des objets correspondants -ou état(-s) d'un 3è descripteur	IV, V, VI, VII, X
3 des descripteurs (ou objets) x états d'un autre descripteur <u>mixte</u> = relation entre des descripteurs et 1 référence	états des descripteurs correspondants	(VIII), (XI)

NB : Les tableaux comparant avantages / inconvénients sont des cas particuliers, proches du premier.

La façon d'ordonner à l'intérieur d'une entrée à nombreuses modalités dépend de l'objectif (aide-mémoire vs. relation thématique).



Comparaison de 3 types de [cartes noeuds-liens possibles](#) est mis à disposition selon les termes de la [licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International](#).

Les autorisations au-delà du champ de cette licence peuvent être obtenues à [daniel.chicouene@orange.fr](mailto:daniel.chicouene@orange.fr).

Daniel Chicouène

Retour page d'accueil 'plantouz' : <<http://dc.plantouz.chez-alice.fr/>>